



UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

Pengembangan **PERANGKAT PEMBELAJARAN** *Batch 1* **2025**



Modul Ajar



Materi Ajar



Media Ajar



LKPD



Asesmen



Nur Asriati, S.Pd.I



UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

PENGEMBANGAN PERANGKAT PEMBELAJARAN

MODUL AJAR

MODUL AJAR BAHASA ARAB

Informasi Umum

Nama Penyusun : Nur Asriati. Pd. I
Institusi : Kementerian Agama Kota Jambi
Tahun Penyusunan : 2025
Sekolah/ Madrasah : MTsN 5
Fase/ Kelas : D/VIII
Alokasi Waktu : 2 JP x 40 menit

Kompetensi Awal :

Untuk memenuhi kebutuhan hidup, siapapun harus bekerja. Ada banyak jenis dan ragam pekerjaan dapat di sekitar Anda. Mulai dari pedagang, petani, insinyur, polisi, guru hingga dokter. Terkait dengannya, Anda akan belajar mengenal jenis pekerjaan dalam Bahasa Arab, cara menanyakan dan menyatakan jenis pekerjaan harapan Anda di masa datang dengan menggunakan struktur المصدر الصريح

Profil Pelajar Pancasila dan Profil Pelajar Rahmatan lil Alamin yang ingin dicapai adalah

- Profil Pelajar Pancasila yang ingin dicapai adalah Beriman, bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan berakhlak mulia, berkebhinekaan global, mandiri, gotong royong, bernalar, dan kritis dan kreatif.
- Profil Pelajar *Rahmatan Lil 'Alamin* yang ingin dicapai adalah *taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar*, dan *tasamuh*.

Sarana prasana : HP, Laptop, LCD Proyektor, PPT, Buku paket Kementerian Agama KMA 183, Alat tulis, LKPD (Lampiran) dan Materi Ajar (Lampiran)

Sumber Belajar : Buku Kementerian Agama RI KMA 183 Tahun. 2020.
Direktorat KSKK Madrasah, Direktorat Jenderal Pendidikan Islam, Kementerian Agama Republik Indonesia. 2020. LKS dan LKPD

Target Peserta Didik :

1. Peserta didik dengan pencapaian tinggi : mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir tingkat tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin
2. Peserta didik regular / tipikal : umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar.
3. Peserta didik dengan kesulitan belajar : memiliki gaya belajar yang terbatas hanya satu gaya yaitu visual. Memiliki kesulitan dengan Bahasa dan pemahaman

Model Pembelajaran : Kolaborasi antara DBL dengan PBL dengan menggunakan pendekatan Saintifik

Metode Pembelajaran : . Diskusi, Tanya Jawab dan presentasi

Komponen Inti

A. Tujuan Pembelajaran

- Melalui pembelajaran kosakata (المفردات), peserta didik mampu melafalkan kosakata dari beberapa mufradat yang berkaitan dengan tema المهنة dengan benar
- Melalui pembelajaran kosakata (المفردات), peserta didik mampu menghafal kosakata dari beberapa mufradat yang berkaitan dengan tema المهنة dengan baik
- Melalui pembelajaran kosakata (المفردات), peserta didik dapat mencocokkan kosakata (المفردات) dengan gambar tentang المهنة dengan benar
- Melalui pembelajaran kosakata (المفردات) , peserta didik dapat menyebutkan pekerjaan serta tugas dan tempat tugasnya.

B. Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran

1. Siswa dapat melafalkan mufrodad tentang Mihnatun .
2. Siswa dapat Menguraikan informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis gambar tentang Mihnatun

C. Melalui pembelajaran kosakata (المفردات) , peserta didik dapat menyebutkan pekerjaan serta tugas dan tempat tugasnya.

D. Pemahaman Bermakna

- Peserta didik dapat melafalkan Mufodad yang berkaitan dengan materi المهنة
- Peserta didik dapat melengkapi kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan materi المهنة
- Peserta didik dapat menerjemahkan teks yang berkaitan dengan materi المهنة
- Peserta didik dapat menyusun kalimat tentang materi المهنة jenis profesi, tempat tugas serta tugasnya.

E. Pertanyaan Pemantik

- ❖ Guru menanyakan kepada peserta didik seputar materi Kosakata (المفردات) , yang berkaitan dengan المهنة

1. Apa cita-citamu di masa yang akan datang ?
2. Sebutkan macam-macam profesi dalam bahasa arab yang kamu ketahui?
3. Jika kalian ingin mengucapkan kalimat dokter bekerja mengobatipasien maka kalimat yang di gunakan adalah?

F. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (10 menit)

1. Guru memberi salam, menyapa, menanyakan kabar dan peserta didik merespon (**communication**)
2. Guru meminta salah satu peserta didik untuk memimpin do'a. (**Religious**)
3. Guru melakukan presensi untuk mengecek kesiapan peserta didik.
4. Menyanyikan lagu wajib nasional
5. Menyanyikan lagu profil pelajar pancasila
6. Guru melakukan appersepsi sertamotivasi
7. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang harus dikuasai peserta didik setelah mempelajari materi terkait Almihnatu
8. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada hari ini.
9. Guru menyampaikan tes kemampuan awal secara sederhana untuk mengukur kemampuan awal. (**Critical Thinking**)

Kegiatan Inti (60 menit)

Orientasi Peserta Didik Kepada Masalah

1. (**Diferensiasi proses**) guru membagi siswa secara heterogen berdasarkan gaya belajar Audio, Visual dan Kinestetik.
2. Guru menayangkan materi Almihnatu.
3. Peserta didik memperhatikan , melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi Kosakata (المفردات) tentang المهنة.
4. Siswa melafalkan kosakata tentang al mihnatu secara bersama-sama.
5. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya hal yang berkaitan dengan materi almihnatu.
6. Guru menjawab pertanyaan dari siswa yang berkaitan dengan materi almihnat
7. Setiap kelompok diberikan beberapa gambar tentang almihnatu kemudian peserta didik menterjemahkan dan menjabarkannya kedalam bahasa arab jenis profesi, tugas serta tempat tugasnya bersama kelompoknya.
8. Guru membimbing peserta didik dalam menyelesaikan tugas kelompoknya

9. Peserta didik berkolaborasi satu sama lain untuk menyelesaikan tugas-tugasnya.
10. (**Diferensiasi Produk**) Peserta didik mengomunikasikan hasil diskusi kelompok didepan kelas yang diwakilkan oleh peserta didik dengan gaya belajar Kinestetik. (**Collaboration**)
11. Peserta didik yang lain saling menanggapi dan menilai tugas kelompok lain dengan jujur dan komunikatif. (**Communication**)
12. Guru menanggapi setiap tugas kelompok dari peserta didik
13. Guru memberikan LKPD kepada setiap siswa yang berkaitan dengan almihnatu

Kegiatan Penutup (10 menit)

1. (**Diferensiasi Produk**) peserta didik mengumpulkan tugas yang sudah dipresentasikan.
2. Peserta didik diberi kesempatan untuk mengajukan pertanyaan terkait materi yang belum dipahami. (**Critical Thinking**)
3. (**Diferensiasi Produk**) Peserta didik Bersama guru membuat simpulan tentang point-point yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan. (**Communication**)
4. Peserta didik Bersama guru melakukan refleksi untuk mengevaluasi kegiatan pembelajaran yang telah berlangsung.
5. Menginformasikan kepada peserta didik kegiatan yang akan dilakukan pada pertemuan selanjutnya. (**Tindak Lanjut**)
6. Kegiatan pembelajaran ditutup dengan berdoa yang dipimpin oleh peserta didik dengan gaya belajar Kinestetik (**Religious**)
7. Guru memberikan motivasi dan salam. (**Religious**)

G. Asesmen

Bentuk asesmen yang dilakukan:

- Asesmen Sikap (Profil Pelajar Pancasila dan Profil Pelajar *Rahmatan Lil 'Alamin*) berupa: observasi/penilaian diri/penilai Kelompok.
- Performa (presentasi.)
- Asesmen Tertulis (tes objektif: essay, pilihan ganda).

2. Asesmen Formatif (Asesmen Selama Proses Pembelajaran)

- Asesmen formatif dilakukan selama proses pembelajaran berlangsung, saat peserta didik melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.
- Asesmen saat ketika peserta didik melakukan kegiatan belajar dengan metode *Inquiry Learning*
- Lembar kerja pengamatan kegiatan pembelajaran dengan metode *Inquiry Learning*

3. Asesmen Sumatif (Asesmen Pada Akhir Proses pembelajaran)

a. Asesmen Pengetahuan

Peserta didik mengerjakan soal-soal yang berkaitan dengan materi almi hnatu

b. Asesmen keterampilan

Peserta didik mempraktikkan bacaan kosakata tentang almi hnatu secara lisan

H. Pengayaan dan Remedial

• Pengayaan

- Peserta didik yang memperoleh capaian tinggi akan diberikan pengayaan berupa kegiatan tambahan terkait materi yang telah diajarkan, agar mereka dapat mengembangkan kompetensinya secara optimal.
- Guru memberikan pertanyaan-pertanyaan yang lebih variatif dengan menambah keluasan dan kedalaman materi yang mengarah pada *high order thinking*
- Program pengayaan dilakukan di jam belajar efektif.

• Remedial

- Peserta didik yang belum mencapai kompetensi yang di harapkan akan diberikan remedial. Guru akan melakukan pembahasan ulang terhadap materi yang telah diberikan dengan cara/metode yang berbeda untuk memberikan pengalaman belajar yang lebih memudahkan peserta didik dalam memaknai dan menguasai materi ajar misalnya lewat diskusi kelompok dan permainan.
- Guru melakukan pembahasan ulang terhadap materi yang telah diberikan dengan cara/metode yang berbeda untuk memberikan pengalaman belajar yang lebih memudahkan

peserta didik dalam memaknai dan menguasai materi ajar misalnya lewat diskusi dan permainan.

- Program remedial dilakukan di jam belajar efektif

I. Glosarium

- اسم الضمير , Kata ganti
- اسم الإشارة , Kata tunjuk
- المبتدأ , kata benda (isim) yang berada di awal kalimat dan berkedudukan sebagai subyek
- الخبر , kata yang berada setelah Muftada' dan berkedudukan sebagai predikat
-
- *Kalimah* (kata) : *lafaz* yang menunjukkan arti *mufrad* (tunggal). *Kalimah* (kata) terbagi menjadi 3 macam: *isim* (kata benda), *fi'il* (kata kerja), dan huruf.
- *Kalimah Isim* (kata benda) : kata yang menunjukkan arti pada dirinya sendiri dan tidak berhubungan dengan waktu.
- *Kalimah Fi'il* (kata kerja) : kata yang menunjukkan arti pada dirinya sendiri dan berhubungan dengan waktu.
- *Kalimah huruf* : kata yang menunjukkan arti (bersama kata yang lain)

J. Daftar Pustaka

Kementerian Agama RI KMA 183 Tahun. 2020.

Direktorat KSKK Madrasah, Direktorat Jenderal Pendidikan Islam, Kementerian Agama Republik Indonesia.2020.

Mengetahui,

Kepala MTsN 5 Kota Jambi



Amad Faisol,S.Pd.I,M.M
NIP.197711071993031002

Jambi,24 April 2025

Guru Mata Pelajaran

Nur Asriati,S.Pd.I
NIP.19830303201012016

- اسم الضمير , Kata ganti
- اسم الإشارة , Kata tunjuk
- المبتدأ , kata benda (isim) yang berada di awal kalimat dan berkedudukan sebagai subyek
- الخبر , kata yang berada setelah Mubtada' dan berkedudukan sebagai predikat
-
- *Kalimah (kata) : lafaz yang menunjukkan arti mufrad (tunggal). Kalimah (kata) terbagi menjadi 3 macam: isim (kata benda), fi'il (kata kerja), dan huruf.*
- *Kalimah Isim (kata benda) : kata yang menunjukkan arti pada dirinya sendiri dan tidak berhubungan dengan waktu.*
- *Kalimah Fi'il (kata kerja) : kata yang menunjukkan arti pada dirinya sendiri dan berhubungan dengan waktu.*
- *Kalimah huruf : kata yang menunjukkan arti (bersama kata yang lain)*

K. Daftar Pustaka

Kementerian Agama RI KMA 183 Tahun. 2020.

Direktorat KSKK Madrasah, Direktorat Jenderal Pendidikan Islam, Kementerian Agama Republik Indonesia.2020.

Mengetahui,

Kepala MTsN 5 Kota Jambi



Abdullah Faisol, S.Pd.I, M.M
NIP.197711071993031002

Jambi, 24 April 2025
Guru Mata Pelajaran

Nur Asriati, S.Pd.I
NIP.19830303201012016



UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

PENGEMBANGAN PERANGKAT PEMBELAJARAN

MATERI AJAR

Mufrodat



	مُهَنْدِسٌ		سَائِقُ الْحَافِلَةِ		القَاضِي Hakim
	نَجَّارٌ		رَجُلُ الْإِطْفَاءِ		طَبَّاحٌ
	كَنَّاسٌ		عَامِلُ الْقِمَامَةِ		سَائِقُ

	حَلَّاقٌ		طَبِيبُ الْأَسْنَانِ		جَزَّارٌ Jagal/ Tukang Daging
	خَبَّازٌ		مُعَلِّمٌ / مُدَرِّسٌ		مُفَرِّضٌ
	صَحَافِيٌّ		رَائِضُ الْقَضَاءِ		طَبِيبٌ

Link Mataeri Ajar : <https://youtu.be/TcXs9hKzRPc>



PENGEMBANGAN PERANGKAT PEMBELAJARAN

MEDIA AJAR

Media Ajar : LCD proyektor, komputer/laptop, jaringan internet, dan lain-lain



UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

PENGEMBANGAN PERANGKAT PEMBELAJARAN

LKPD

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ شَفَهِيًّا وَفَقًّا لِلصُّورَةِ !



مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

أريد أن أكون ١.

٢.

٣.

٤.

٥.

٦.



صِلْ بَيْنَ الْمَعْلُومَاتِ فِي الْأَعْمِدَةِ!

ج

يعالج المرضى
يشرح الدرس
يصنع الطعام
ينشر الخشب

ب

في المستشفى
في المدرسة
في المنجرة
في المطبخ

أ

المدرس
النجار
الطبيب
الطباخ

١. انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ مِنْ هِيَ....



٢. الَّذِي يَعْمَلُ فِي الْمُسْتَشْفَى
٣. هُوَ يَعْمَلُ فِي الْمَرْعَةِ , يُزَارِعُ الْأُرْزَ وَالْخَضِرَوَاتِ مَنْ هُوَ
٤. الَّذِي يُسَاعِدُ الطَّبِيبَ فِي الْمُسْتَشْفَى
٥. هُوَ يَعْمَلُ فِي الْمَدْرَسَةِ لِإِنْبَاءِ الْقَاعَةِ , مَنْ هُوَ

6. أنظر إلى الصورة من هو



7. أنظر إلى الصورة من هو.....



8. أنظر إلى الصورة من هو.....



9.



10. أنا





UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

PENGEMBANGAN PERANGKAT PEMBELAJARAN

INSTRUMEN ASESMEN

ASESMEN SUMATIF.

1. مُحَمَّدٌ : مَاذَا تَعْمَلُ يَا حَنِيفُ
حَنِيفٌ : أَعْمَلُ مِهْنَدِسًا
مُحَمَّدٌ : أَيْنَ تَعْمَلُ ؟
حَنِيفٌ : أَعْمَلُ فِي شَرَكَاةٍ ، وَأَيْنَ تَعْمَلُ ؟
مُحَمَّدٌ : أَعْمَلُ فِي الْمُسْتَشْفَى كَ
 - a. مِهْنَدِسٌ
 - b. تَاجِرٌ
 - c. طَبِيبٌ
 - d. فَلَّاحٌ
2. لَيْسَتْ مِهْنَةٌ نَافِعَةٌ هِيَ
 - a. شُرْطِيٌّ
 - b. مُدَرِّسٌ
 - c. طَبِيبٌ
 - d. سَارِقٌ
3. الشُّرْطِيُّ هُوَ الَّذِي يُسَاعِدُ الرُّكَّابَ الْمُرُورَ فِي الشَّارِعِ.
الترجمة الصحيحة من الجملة السابقة هي
 - a. Polisi adalah orang yang membantu menyeberang jalan
 - b. Polisi adalah orang yang membantu pengendara di jalan
 - c. Polisi adalah yang menertibkan lalu lintas disepanjang jalan
 - d. Polisi adalah profesi yang bermanfaat dijalan raya
4. أُمِّي طَبَّاحَةٌ ، لَهَا مَطْعَمٌ ، كُلَّ يَوْمٍ هِيَ
 - a. تُخْبِرُ خَبْرًا جَدِيدًا مِنْ جَالِ الْإِقْتِسَادِ
 - b. تَطْبُخُ الْخَضِرَوَاتِ وَاللُّهُومَ
 - c. تَزْرَعُ الْخَضِرَوَاتِ فِي الْمَزْرَعَةِ
 - d. تَفْحَصُ الْمَرْضَى وَ تُعْطِي الْوَصْفَةَ
5. عَمُّ سُرَيَّا قَاضِيٌ ، أَيْنَ يَعْمَلُ ؟
 - a. فِي الْمَحْكَمَةِ
 - b. فِي الْمَدْرَسَةِ
 - c. فِي الْمَطْبَخِ
 - d. فِي الْمُسْتَشْفَى

6. أنظر إلى الصورة !!



- a. المُدرِّسُ يدرِّسُ الطُّلابَ
- b. الفَلاحُ يزرعُ رُبَّ
- c. الطَّبيبَةُ يَفحصُ المَريضُ
- d. التَّاجِرُ يبيعُ البضائعَ

7. هُوَ الَّذِي يَعْمَلُ فِي السُّوقِ

- a. طَبِيبٌ
- b. تاجِرٌ
- c. مُدرِّسٌ
- d. طَيَّارٌ

8. الجُمْلَةُ المُناسِبَةُ لِصُورَةٍ هِيَ



- a. يُصمِّمُ المَهندِسُ
- b. يدرِّسُ المُدرِّسُ
- c. يَفحصُ الطَّبيبُ
- d. يبيعُ التَّاجِرُ

9. في العالَمِ مِهْنَةٌ مُتَنَوِّعَةٌ . اَلْجَمْعُ مِنْ " مِهْنَةٌ "

- a. مِهْنُونٌ
- b. مِهْنٌ
- c. مَاهِنٌ
- d. مِهْنَاتَاتٌ
- e.

10. عَمِي مُحَامِي عَدْلٌ وَ صَدِيقٌ . التَّرْجَمَةُ الصَّحِيحَةُ مِنَ الْقِرَاءَةِ السَّابِقَةِ هِيَ

- a. Pamanku seorang Hakim yang adil dan jujur
- b. Pamanku seorang Pengacara yang Gagah
- c. Pamanku seorang Pengacara yang adil dan jujur
- d. Pamanku seorang Pengacara yang Sukses

11. كَانَ فَلَّاحٌ فِي الْمَزْرَعَةِ لِيُزَارِعَ الرُّزْزَ .

الصُّورَةُ الْمُنَاسِبَةُ لِلْقِرَاءَةِ السَّابِقَةِ هِيَ

a.



b.



c.



d.



12. إِلَى أَيْنَ يَذْهَبُ الطَّبِيبُ ؟ يَذْهَبُ الطَّبِيبُ إِلَى

- a. الْمَزْرَعَةُ ، زِرَاعَةِ النَّبَاتَاتِ
- b. الْمَدْرَسَةُ ، يُدْرَسُ الطُّلَّابُ
- c. الْمُسْتَشْفَى ، يُعَالَجُ
- d. الْمَحْكَمَةُ ، مُحَاكَمَةُ

13. الرَّجُلُ فِي الصُّورَةِ هُوَ



- a. طَيَّارٌ
- b. فَلَّاحٌ
- c. طَبَّاحٌ
- d. مُهَنْدِسٌ

14. Photografer itu membawa kamera untuk memfoto gunung.

التَّرْجَمَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنَ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ هِيَ

- a. يَبْنِعُ الْمُصَوِّرُ آلَةَ التَّصْوِيرِ فِي الدُّكَانِ
- b. يَحْمِلُ الْمُصَوِّرُ آلَةَ التَّصْوِيرِ لِتَصْوِيرِ الْجَبَلِ
- c. يَنْظُرُ الْمُصَوِّرُ جَبَلًا كَبِيرًا بِأَلَةِ التَّصْوِيرِ
- d. يَشْتَرِي الْمُصَوِّرُ آلَةَ التَّصْوِيرِ لِتَصْوِيرِ الْجَبَلِ

15. تَجْلِسُ نَبِيلَةُ لِحْيَا طَةَ الْفُسْتَانَ . الْكَلِمَةُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ مَعْنَاهَا

- a. Merobek
- b. Membeli
- c. Memasang
- d. Menjahit

16. يَفْقُودُ الطَّائِرَةَ مِنْ جَزِيرَةٍ إِلَى جَزِيرَةٍ .

- a. الطَّيَّارُ
- b. الرُّبَانُ
- c. السَّائِقُ
- d. الطَّيِّيبُ

17. اُنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ مَنْ هِيَ....

- a. مَدْرَسَةٌ
- b. فَلَاحٌ
- c. طَبَّاحٌ
- d. مُهَنْدِسٌ



18. اُنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ مَنْ هِيَ...

- a. فَلَاحٌ
- b. سَائِقٌ
- c. طَبَّاحٌ
- d. مُهَنْدِسٌ



19. اُنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ مَنْ هِيَ...

- a. سَائِقٌ
- b. طَبَّاحٌ
- c. مُهَنْدِسٌ
- d. تَلْمِيذٌ



20. اُنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ مَنْ هِيَ

- a. طَبَّاحٌ
- b. طَيَّارٌ
- c. طَبِيبٌ
- d. خُبَّازٌ



أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ شَفِيهًا وَفَقًا لِلصُّورَةِ !



مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

أريد أن أكون ١

٢

٣

٤

٥

٦



اكتب جُمْلًا كَامِلَةً عَنْ صَاحِبِ كُلِّ مِهْنَةٍ!

المهنة	المكان	العمل
شُرْطِيّ الْمُرُورِ	يعمل في الطُّرُق	يساعد على تنظيم حركة المرور
المُدْرِسُ		
الطَّبَّاعُ		
المُزَارِعُ (الفلاح)		
المُهَنْدِسُ		
النَّجَّارُ		
الممرضة		
الكناس		
سائق الحافلة		

11. اُنظُرْ إِلَى الصُّورَةِ مَنْ هِيَ.....



12. الَّذِي يَعْمَلُ فِي الْمُسْتَشْفَى
13. هُوَ يَعْمَلُ فِي الْمَرْعَةِ , يُزَارِعُ الْأُرَرْ وَالْخَضِرَوَاتِ , مَنْ هُوَ
14. الَّذِي يُسَاعِدُ الطَّيِّبُ فِي الْمُسْتَشْفَى
15. هُوَ يَعْمَلُ فِي الْمَدْرَسَةِ لِتَبْنَاءِ الْقَاعَةِ , مَنْ هُوَ

16. اُنظُرْ إِلَى الصُّورَةِ مَنْ هُوَ



17. اُنظُرْ إِلَى الصُّورَةِ مَنْ هُوَ



18. اُنظُرْ إِلَى الصُّورَةِ مَنْ هُوَ



19.



20. أنا

